



Centre Yogaworks

Echauffement pour les propriétaires, avant le début d'un cours.

L'intervention située au 3^e étage d'un immeuble du XIX^e siècle en plein centre lausannois se résume au positionnement d'un volume de vestiaires atypique qui génère les espaces d'accueil, de circulation et de pratique. Lignes épurées en tension, soustractions volumétriques et limitation sévère du nombre de matériaux donnent lieu à une nouvelle identité dynamique, épurée et zen.



Entre-deux.

Texte : Mary-Luce Boand
Photos : Wollodja Jentsch

Cette rénovation a été menée à bien par deux structures lausannoises qui s'associent ponctuellement: Artefakt (projet) et Pier Lovat (DT). Artefakt est l'association de trois architectes, qui depuis 1998 proposent une réflexion sur l'identité. Leur système de recherche intègre des matériaux subjectifs, sortes de guides sensibles qui se mêlent aux données objectives habituelles.

Pier Lovat est un architecte indépendant qui pratique l'architecture avec un soin latin du détail ainsi qu'une aisance personnelle lors du choix des couleurs et des matières. Ses créations simples et dépouillées allient bon sens et solutions radicales dans un esprit léger et décomplexé.

Les contraintes financières ont été adroitement intégrées en faveur d'un caractère unique. La mise en scène de l'espace d'accueil et de détente met l'utilisateur à l'aise tandis que les vestiaires et la salle de pratique répondent de manière plus radicale à la fonction. L'aérochauffeur en circuit fermé permet de monter la température à volonté, selon le cours donné. La pratique du yoga s'enrichit d'une qualité spatiale inspirant puissance physique et clarté d'esprit.

L'union du corps et de l'esprit

Installés à Hong-Kong et travaillant dans le monde des affaires, Duncan Fraser et son amie Marielle Guisolon découvrent le yoga. Après une formation complète, ils décident de rentrer en Suisse pour ouvrir le centre Yogaworks et faire partager les bienfaits de cette discipline.

Le yoga (union) est né en Inde, il y a près de cinq mille ans. Cet art physique, mental et spirituel développe bien-être, paix intérieure et connaissance accrue de soi-même.

L'intervention du centre Yogaworks (150 m²) donne lieu à une nouvelle identité dynamique, épurée et zen.



Espace accueil. Le sol est en hêtre étuvé et le mobilier en chêne teinté.



Avant les travaux.

Le Hatha (vigoureux) yoga est le plus répandu en Occident. Il désigne les styles de yoga axés sur les postures (asanas) et le contrôle du souffle (pranayama). Il combine exercice physique et respiration, permet de percer les couches superficielles de la personnalité pour découvrir notre nature véritable.

Yogaworks propose trois cours différents mais complémentaires. Hot est une série de postures intenses et vigoureuses comprenant une courte période de relaxation entre chacune. La salle chauffe jusqu'à 36°, facilitant les étirements et accélérant le processus de détoxification. Power se veut dynamique, fluide et athlétique, il a été développé aux USA. Asana est un cours inspiré de l'enseignement de B.K.S. Iyengar, sur l'alignement et la précision des postures.

www.yogaworks-lausanne.ch



Le vestiaire hommes intègre un aérochauffeur en circuit fermé, permettant de faire monter la température à volonté dans la salle de pratique. Comme dans le vestiaire femmes, les revêtements des sols sont fabriqués avec un lissage pour préparation de façade, agrémentés de peinture minérale, stabilisée satinée. Plafonds en béton décoffré et peinture minérale.